



# Cancionero de Palacio

nº 371 - Juan del Encina

Fin D.C.

Soprano

Tenor

Baixo

Pe - dro\_y bien te quie - ro, ma - güe - ra va - que - ro. Has tan bien bai - la - do  
que m'has na - mo - ra - do y d'a - mo - res mue - ro. co - rri - do\_y lu - cha - do,

Pe - dro\_y bien te quie - ro, ma - güe - ra va - que - ro. Has tan bien bai - la - do  
que m'has na - mo - ra - do y d'a - mo - res mue - ro. co - rri - do\_y lu - cha - do,

Pe - dro\_y bien te quie - ro, ma - güe - ra va - que - ro. Has tan bien bai - la - do  
que m'has na - mo - ra - do y d'a - mo - res mue - ro. co - rri - do\_y lu - cha - do,

Pedro, y bien te quiero,  
magüera vaquero.

Has tan bien bailado,  
corrido y luchado,  
que m'has namorado  
y d'amores muero.

A la fe, nostrama,  
ya suena mi fama,  
y aún pues en la cama  
soy muy más artero.

No sé que te diga,  
tu amor me fatiga,  
tenme por amiga,  
sey mi compañero.

Soy en todo presto,  
mañoso y dispuesto,  
y en ver vuestro gesto  
mucho más me esmero.

Quiero que me quieras;  
pues por mí te esmeras,  
tengamos de veras  
amor verdadero.

Fin

Nostrama, señora,  
yo nascí en buen hora,  
ya soy desde agora  
vuestro por entero.