



Tædet animam meam

Officium Defunctorum (1605)

Tomás Luis de Victoria
(1548 - 1611)

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

Tæ - - - det a - ni - mam me - am vi - tæ me - - - -

Tæ - - - det a - ni - mam me - am vi - tæ me - - - -

Tæ - - - det a - ni - mam me - am vi - - - tæ me -

Tæ - - - det a - ni - mam me - am vi - tæ me - - - -

10

æ, di - mit - tam ad - ver - sum me, e - lo - qui - um me - - - um,

æ, di - mit - tam ad - ver - sum me, e - lo - qui - um me - - - um,

æ, di - mit - tam ad - ver - sum me, e - lo - qui - um me - - - - um,

æ, di - mit - tam ad - ver - sum me, e - lo - qui - um me - - - um,

19

lo - quar in a - ma - ri - tu - di - ne a - - ni - ma me - -

lo - quar in a - ma - ri - tu - di - ne a - - ni - ma me - -

lo - quar in a - ma - ri - tu - di - ne a - - ni - ma me - -

lo - quar in a - ma - ri - tu - di - ne a - - ni - ma me - -

26

æ. Di - - - cam De - - - - - o: No - - li me

æ. Di - - - cam De - - - - - o: No - - li me

æ. Di - - - cam De - - - - - o: No - - li me

æ. Di - - - cam De - - - - - o: No - - li me

34

con - de - mna - - - - re: in - - di - ca mi - hi cur me

con - de - mna - - - - re: in - - di - ca mi - hi cur me

con - de - mna - - - - re: in - - di - ca mi - hi cur me

con - de - mna - - - - re: in - - di - ca mi - hi cur me

41

i - ta ju - di - ces. Num - quid bo - num ti - bi vi -
i - ta ju - di - ces. Num - quid bo - num ti - bi vi -
i - ta ju - - - - di - ces. Num - quid bo - num ti - bi vi -
i - ta ju - di - ces. Num - quid bo - num ti - bi vi -

48

de - - - tur, si ca - lu - mni - e - ris et op - - -
de - - - tur, si ca - lu - mni - e - ris et op - - - pri - -
de - - - tur, si ca - lu - mni - e - ris et op - - - pri - -
de - - - tur, si ca - lu - mni - e - ris et op - - - pri - -

55

pri - mas me, o - pus ma - nu - um tu - a - rum, et
mas me, o - pus ma - nu - um tu - a - rum, et
mas me, o - pus ma - nu - um tu - a - rum, et
mas me, o - pus ma - nu - um tu - a - rum, et

62

con - si - - li - um im - pi - o - rum ad - - - - - - - - - ju -

con - si - - li - um im - pi - o - rum ad - - - - - - - - -

8 con - si - - li - um im - pi - o - - - - - - - - - rum ad -

con - si - - li - um im - pi - o - rum ad - - - - - - - - - ju -

Detailed description: This system contains four staves of music. The top two staves are vocal parts with lyrics. The third staff is a piano accompaniment starting with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The bottom staff is a bass line. The lyrics are: 'con - si - - li - um im - pi - o - rum ad - - - - - - - - - ju -'.

69

ves? Num - quid o - - cu - li car - ne - i ti - bi sunt: aut

ju - ves? Num - quid o - - cu - li car - ne - i ti - bi sunt: aut

8 ju - ves? Num - quid o - - cu - li car - ne - i ti - bi sunt: aut

ves? Num - quid o - - cu - li car - ne - i ti - bi sunt: aut

Detailed description: This system contains four staves of music. The top two staves are vocal parts with lyrics. The third staff is a piano accompaniment starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is a bass line. The lyrics are: 'ves? Num - quid o - - cu - li car - ne - i ti - bi sunt: aut'.

76

si - cut vi - det ho - - - mo, et tu vi - - - des?

si - cut vi - det ho - mo, et tu vi - - - - - des?

8 si - cut vi - det ho - mo, et tu vi - - - - - des?

si - cut vi - det ho - mo, et tu vi - - - - - des?

Detailed description: This system contains four staves of music. The top two staves are vocal parts with lyrics. The third staff is a piano accompaniment starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is a bass line. The lyrics are: 'si - cut vi - det ho - - - mo, et tu vi - - - des?'.

83

Num - quid si - cut di - es ho - mi - nis di - es tu - - - - i, et

Num - quid si - cut di - es ho - mi - nis di - es tu - - - - i, et

Num - quid si - cut di - es ho - mi - nis di - es tu - - - - i, et

Num - quid si - cut di - es ho - mi - nis di - es tu - - - - i, et

91

an - ni tu - i si - cut hu - ma - na sunt tem - - - - po - ra,

an - ni tu - i si - cut hu - ma - na sunt tem - - - - po - ra,

an - ni tu - i si - cut hu - ma - na sunt tem - - - - po - ra,

an - ni tu - i si - cut hu - ma - na sunt tem - - - - po - ra,

99

ut quæ - ras i - ni - qui - ta - tem me - - - am, et pec - ca - tum

ut quæ - ras i - ni - qui - ta - tem me - - - am, et pec - ca - tum

ut quæ - ras i - ni - qui - ta - tem me - - - am, et pec - ca - tum

ut quæ - ras i - ni - qui - ta - tem me - - - am, et pec - ca - tum

106

me - um scru - te - - - - ris? Et sci - as qui - a ni - hil
me - um scru - te - - - - ris? Et sci - as qui - a ni - hil
8 me - um scru - - te - - - - ris? Et sci - as qui - a ni - hil
me - um scru - te - - - - ris? Et sci - as qui - a ni - hil

115

im - pi - um fe - ce - rim, cum sit ne - mo qui de ma - - - nu
im - pi - um fe - ce - rim, cum sit ne - mo qui de ma - - - nu
8 im - pi - um fe - ce - rim, cum sit ne - mo qui de ma - - - nu
im - pi - um fe - ce - rim, cum sit ne - mo qui de ma - - - nu

122

tu - - - a pos - - sit e - ru - - - - e - re.
tu - - - a pos - - sit e - ru - - - - e - re.
8 tu - - - a pos - - sit e - ru - - - - e - re.
tu - - - a pos - - sit e - ru - - - - e - re.