

# De gli occhi

Luca Marenzio  
 (1553 - 1599)

Soprano  
 De gli oc - chi il dol - ce gi - - - - ro

Alto  
 De gli oc - chi il dol - ce gi - - - - ro

Baixo  
 De gli oc - chi il dol - ce gi - - - - ro

6  
 E'l guar-do\_ond' ar - do s'io mi - ro so-spi - ro. Et s'io nol mi - ro

E'l guar-do\_ond' ar - do s'io mi - ro so-spi - ro. Et s'io nol mi - ro

E'l guar-do\_ond' ar - do s'io mi - ro so-spi - ro. Et s'io nol mi - ro

12  
 par - tir ò fug - gi - re, par - tir ò fug - gi - re, par - tir ò fug - gi - re

par - tir ò fug - gi - re, par - tir ò fug - gi - re, par - tir ò fug - gi - re

par - - - tir ò fug - - - gi - - - re,

18  
 Non so vo-glio mo - ri - re, vo - - - glio mo - ri - re.

Non so vo-glio mo - ri - re, vo - glio mo - ri - - - re.

Non so vo-glio mo - ri - re, vo - glio mo - ri - - - re.

1. De gli occhi il dolce giro  
E'l guardo ond' ardo s'io miro sospiro.  
Et s'io nol miro partir ò fuggire,  
Non so voglio morire.

2. Il cor qual fiera ruggè,  
Ah' Amore, ardore, lo fugge, e distrugge:  
Ah non fuggir, ch'ancider puoi se vuoi,  
Con li begli occhi tuoi.

3. Di gioia hor chi mi priva  
Ch' io moro, adoro, una Diva, ch' è schiva.  
Pietà homai se non ch' ardendo, e struggendo  
Vivro sempre e piangendo.

