



Ave verum corpus

(1791)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)

Adagio

Frangie

sotto voce (pp)

Soprano

sotto voce (pp)

Alto

Tenor

Basso

A ~ ve, — a ~ ve ve ~ rum _ cor ~ pus

sotto voce (pp)

A ~ ve, — a ~ ve ve ~ rum _ cor ~ pus

sotto voce (pp)

A ~ ve, — a ~ ve ve ~ rum _ cor ~ pus

sotto voce (pp)

A ~ ve, — a ~ ve ve ~ rum _ cor ~ pus

Adagio

Musical score for Organ, page 10, measures 11-12. The score consists of two staves. The upper staff is in treble clef, G major, common time, and has a dynamic marking of *sotto voce* (*pp*). The lower staff is in bass clef, C major, common time. The music features sustained notes and chords, with the organ playing a harmonic bass line in the lower staff.

7

na ~ tum de Ma-ri ~ a Vir ~ gi ~ ne. Ve ~ re pas ~ sum

na ~ tum de Ma-ri ~ a Vir ~ gi ~ ne. Ve ~ re pas ~ sum

8

na ~ tum de Ma-ri ~ a Vir ~ gi ~ ne. Ve ~ re pas ~ sum

na ~ tum de Ma-ri ~ a Vir ~ gi ~ ne. Ve ~ re pas ~ sum

13

im ~ mo ~ la ~ tum in cru ~ ~ ~ ce pro ho ~ mi ~ ne.

im ~ mo ~ la ~ tum in cru ~ ce pro ho ~ mi ~ ne.

8

im ~ mo ~ la ~ tum in cru ~ ce pro ho ~ mi ~ ne.

im-mo ~ la ~ tum in cru ~ ce pro ho ~ mi ~ ne.

13

im ~ mo ~ la ~ tum in cru ~ ~ ~ ce pro ho ~ mi ~ ne.

im-mo ~ la ~ tum in cru ~ ce pro ho ~ mi ~ ne.

- 3 - Ave verum corpus

19

Cu ~ jus la ~ tus per ~ fo ~ ra ~ tum
Cu ~ jus la ~ tus per ~ fo ~ ra ~ tum
Cu ~ jus la ~ tus per ~ fo ~ ra ~ tum
Cu ~ jus la ~ tus per ~ fo ~ ra ~ tum

19

un - da flu - xit cum san ~ gui - ne. Es ~ to no ~ bis præ ~ gus-

26

un - da flu - xit cum san ~ gui - ne. Es ~ to no ~ bis
un - da flu - xit cum san ~ gui - ne. Es ~ to no ~ bis
un - da flu - xit cum san ~ gui - ne. Es ~ to no ~ bis

26

un - da flu - xit cum san ~ gui - ne. Es ~ to no ~ bis

33

ta ~ tum in mor ~ ~ ~ tis e ~ xa ~ mi ~ ne, in mor ~ ~ ~ ~

ta ~ tum in mor ~ ~ ~ tis e ~ xa ~ mi ~ ne, in mor ~

8

præ ~ gus ~ ta ~ tum in mor ~ tis e ~ xa ~ mi ~ ne, in mor ~

præ ~ gus ~ ta ~ tum in mor ~ tis e ~ xa ~ mi ~ ne, in mor ~

40

tis e ~ xa ~ mi ~ ne.

tis e ~ xa ~ mi ~ ne.

8

tis e ~ xa ~ mi ~ ne.

tis e ~ xa ~ mi ~ ne.