



Caligaverunt oculi mei

Michael Haydn
(1737 ~ 1806)

Un poco Adagio

Soprano

Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i a fle - - - - tu_

Alto

Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i a fle - - - - *p* tu_

Tenor

Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i a fle - - - - tu

Baixo

Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i a fle - - - - *p* tu_

7

f

me - - - o: qui - a e - lon - ga - tus est a me,

f

me - - - o: qui - a e - lon - ga - tus est a me,

f

me - - - o: qui - a e - lon - ga - tus est a me,

f

me - - - o: qui - a e - lon - ga - tus est a me,

2 - Caligaverunt

13

qui con - so - la - ba - tur me. Vi - de - te, om - nes po - pu - li,
qui con - so - la - ba - tur me. Vi - de - te, om - nes po - pu - li,
qui con - so - la - ba - tur me. Vi - de - te, om - nes po - pu - li,
qui con - so - la - ba - tur me. Vi - de - te, om - nes po - pu - li,

Largo

20

p *f* *p* *f*
si est do - lor si - mi - lis si - cut do -
si est do - lor si - mi - lis si - cut do -
si est do - lor si - mi - lis si - cut do -
si est do - lor si - mi - lis si - cut do -

28

p *f* **Fin** **Moderato**
lor me - - - us. O vos om - nes,
lor me - - - us. O vos om - nes,
lor me - - - us. O vos om - nes,
lor me - - - us. O vos om - nes,

35

qui tran - si - tis per vi - am, at - ten - di-te, et vi -

qui tran - si - tis per vi - am, at - ten - di-te, et vi -

qui tran - si - tis per vi - am, at - ten - di-te, et vi -

qui tran - si - tis per vi - am, at - ten - di-te, et vi -

Largo

de - te, si est do - lor si - mi - lis

de - te, si est do - lor si - mi - lis

de - te, si est do - lor si - mi - lis

de - te, si est do - lor si - mi - lis

si - cut do - lor me - - - us. **D.C.**

si - cut do - lor me - - - us.

si - cut do - - - - lor me - - - - us.

si - cut do - - - - lor me - - - - us.