



Llorando está en un portal

Romances y letras a tres voces, nº 3
(Anónimo español do século XVII)

Llo-ran-do'es - tá _____ en un por - tal los due - los de'a - ge - na pe -
Llo-ran-do'es - tá en un por - tal los due - los de'a - ge - na pe -
Llo-ran-do'es - tá _____ en un por - tal las cul - pas de'a - ge - na pe -

5
na, el qu'es des-can - so, el qu'es des-can - so'y pla - cer de las hol-gan-zas,
na, el qu'es des-can - so, el qu'es des-can - so'y pla-cer de las hol - gan - zas,
8 na, el qu'es des-can - so, el qu'es des-can - so'y pla - cer de las hol - gan - zas,

Buelta

9
de las hol - gan - zas e - ter - nas. No llo - réys, mi vi - da, que
de las hol - gan - zas e - ter - - - - nas. No llo - réys, mi vi - da, que
8 de las hol - gan - zas e - ter - nas. No llo - réys, mi vi - da, que

14

me days pe - na, que me days pe - na: bás-ta - me la

me days pe - na, que me days pe - na: bás-ta - me la

me days pe - na, que me days pe - na: bás-ta - me la

24

mí - a y'en tie - rr'a - ge - - - na, que me days pe - na.

mí - a y'en tie - rr'a - ge - na, que me days pe - na.

mí - a y'en tie - rr'a - ge - na, que me days pe - na.

Llorando está en un portal
 las culpas de agena pena,
 el que es descanso y placer
 de las holganzas eternas.
*No lloréys mi vida,
 que me days pena:
 bástame la mía
 y en tierra agena,
 que me days pena.*

Acallávale su madre
 y encubría su tristeza,
 cantando por el infante,
 al suave canto se aduerma.
No lloréys mi vida, etc.

Los ojos, hechos dos fuentes,
 las bellas mejillas riegan
 y, qual rocío del cielo,
 fertilizan nuestra tierra.
 Las lagrimitas que vierte
 son más preciosas que perlas
 y más finas que diamante
 y él, de amante, assí se quexa:
No lloréys mi vida, etc.

No llora su desabrigo,
 su desnudez y pobreza,
 ni, siendo el que el cielo adora,
 de verse puesto entre bestias;
 más llora del hombre amado
 la caída y gran miseria,
 y en medio de sus sollozos
 la voz de su madre suena:
No lloréys mi vida, etc.