



# Amarilli piangea la morte d'un pastor

Canzonette a tre voci. Livro II, nº 3

(Venécia: Giacomo Vicenti, 1600)

Alfonso Ferrari da Reggio

Canto

A - ma - ri - lli pian - ge - a la mor - te  
Io - ni - co'e - ra'il suo no - me del pas - tor

Alto

A - ma - ri - lli pian - ge - a la mor - te d'un pas - tor, \_\_\_\_\_ la mor - te  
Io - ni - co'e - ra'il suo no - me del pas - tor che per lui, \_\_\_\_\_ del pas - tor

Basso

A - ma - ri - lli pian - ge - a la mor - te d'un pas - tor, \_\_\_\_\_  
Io - ni - co'e - ra'il suo no - me del pas - tor che per lui, \_\_\_\_\_

5

d'un pas - tor, \_\_\_\_\_ la mor - te d'un pas - tor che gli pre - me - a, che li  
che per lui, \_\_\_\_\_ del pas - tor che per lui le bel - le chio - me, le bel -

d'un pas - tor che gli pre - me - a, che gli pre - me - a, che li pre -  
che per lui le bel - le chio - me, le bel - le chio - me, le bel - le

— la mor - te d'un pas - tor che gli pre - me - a, che li pre -  
— del pas - tor che per lui le bel - le chio - me, le bel - le

11

pre - me - a; ahi lo chia - mò con vi - so ma - len - co - ni - co  
- le chio - me; strac - cian - do lo chia - ma - va'in pian - to'e - rro - ni - co

me - a; ahi lo chia - mò con vi - so ma - len - co - ni - co  
chio - me; strac - cian - do lo chia - ma - va'in pian - to'e - rro - ni - co

me - a; ahi lo chia - mò con vi - so ma - len - co - ni - co  
chio - me; strac - cian - do lo chia - ma - va'in pian - to'e - rro - ni - co

17

The image shows a musical score for three voices: Soprano, Alto, and Bass. The score is written on three staves. The lyrics are: "Io - ni - co, Io - ni - co, Io - ni - co, Io - ni - co. co." The Soprano part has a first ending (1) and a second ending (2). The Alto part has a sharp sign on the final note of the phrase. The Bass part is in a lower register.

**Amarilli piangea**

La morte d'un pastor, che gli premea,  
 ahì lo chiamò con viso malenconico  
 Ionico, Ionico, Ionico, Ionico.

**Ionico era il suo nome**

Del pastor che per lui le belle chiome  
 Stracciando lo chiamava in piant'erronico  
 Ionico, Ionico, Ionico, Ionico.

**Non cesaron gli stridi**

Che corsero i pastori alli suoi gridi,  
 Credendo esser chiamato vene Ionico,  
 Ionico, Ionico, Ionico, Ionico.

**Mentre piangendo andava**

Appresso al corpo morto s'accostava,  
 Quando lo chiama, e non si desta Ionico,  
 Ionico, Ionico, Ionico, Ionico.