



# IL QUARTO LIBRO DELLE VILLANELLE A Tre Voci n° 1 - Quall'hor del mio bel sol contemplo

Luca Marenzio (ca. 1553 - 1599)

Canto

Tenor

Basso

1. 2.

Qual' - hor del mio bel Sol con - tem - plo'l lu - me me

Qual' - hor del mio bel Sol con - tem - plo'l lu - me me Che

Qual' - hor del mio bel Sol con - tem - plo'l lu - me me Che

8

Che d'o - gni gra - vi'af - fan - ni, che d'o - gni gra - vi'af - fan - n'il cor ris -

d'o - gni gra - vi'af - fan - ni, che d'o - gni gra - vi'af - fan - n'il cor ris -

d'o - gni gra - vi'af - fan - ni, che d'o - gni gra - vi'af - fan - n'il cor ris -

14

1. 2.

tau - ra Mil - le so - spi - ri'all' - hor' - io spar - go'all' - au - ra. ra.

tau - ra Mil - le so - spi - ri'all' - hor' - io spar - go'all' - au - ra. ra.

tau - ra Mil - le so - spi - ri'all' - hor' - io spar - au - ra. ra.

Qual'hor del mio bel Sol contemplo il lume  
Che d'ogni graui affanni il cor ristaura  
Mille sospiri all'hor'io spargo all'aura.

Se miro il crin che l'aura rasserena  
Co'l crespo inannellato, e lucid'oro,  
Lui resto prigion, mi moro.

Se li gigli, le rose, e le viole,  
Che sì addolciscon l'aura di quel viso,  
Mi par goder in terra il Paradiso.

Dunque, se questo cor, né al Sol, né à l'aura  
Ritrova al suo rifugio altro, che Laura,  
Ragion è ben, ch'ognor risoni Laura.