



Tres moricas

Cancioneiro de Palácio, nº 18.

Diego Fernández

Alto

Tres mo - ri - cas m'e - na - mo - ran en Ja - én, A - xa y
cris - tia - nas qu'é - ra - mos mo - ras de Ja - én,

Tenor

Tres mo - ri - cas m'e - na - mo - ran en Ja - én, A - xa y
cris - tia - nas qu'é - ra - mos mo - ras de Ja - én,

Baixo

Tres mo - ri - cas m'e - na - mo - ran en Ja - én, A - xa y
cris - tia - nas qu'é - ra - mos mo - ras de Ja - én,

8 Fim D.C. ao Fim

Fá - ti - ma y Ma - rién. Di - xe - les ¿quien sois se - ño - ras
de mi vi - da ro - ba - do - ras?

Fá - ti - ma y Ma - rién. Di - xe - les ¿quien sois se - ño - ras
de mi vi - da ro - ba - do - ras?

Fá - ti - ma y Ma - rién. Di - xe - les ¿quien sois se - ño - ras
de mi vi - da ro - ba - do - ras?

Tres moricas m' enamoran
en Jaén,
Axa y Fátima y Marién.

Díxelas: «¿quién sois, señoras,
de mi vida rrobadoras?
- Cristianas qu' éramos moras
de Jaén,
Axa y Fátima y Marién.»

Con su grande hermosura,
criança, seso y cordura,
cautivaron mi ventura
y mi bien.
Axa y Fátima y Marién.

Tres moricas muy loçanas
de muy lindo continente,
van por agua a la fuente
mas lindas que toledanas,
y en sus hablas cortesanas
parecien.
Axa y Fátima y Marién.

Dixeles: «dezyd señoras,
por merçed sepa sus nombres,
pues sois dinas a los ombres
de dalles penas penosas.»
Con rrespuestas muy graçiosas
me dizien:
«Axa y Fátima y Marién.»

Yo vos juro all alcoran,
en quien señoras creeis,
que la una y todas tres
maveis puesto en grande afan,
do mis ojos penaran,
pues tal veran
Axa y Fátima y Marién.

- Cavallero bien rrepuna
vuestra condiçion y fama,
mas quien tres amigas ama,
no es amado de ninguna,
una a uno, y uno a una
se quieren bien.
Axa y Fátima y Marién.