

ao doador do prémio
Il.mo Sr. D. Fr. GREGORIO MARÍA AGUIRRE
Bispo de Lugo



Plegaria a la Virgen

(El piélago del mundo)

para vozes sós ou com acompanhamento de órgão

OBRA LAUREADA COM O PRIMEIRO PRÉMIO NO CERTAME MUSICAL DA CRUNHA (1890)

Letra de Segismundo Rois

Juan Montes Capón
(1840 - 1899)

Adagio $\text{♩} = 54$

p *legatis.*

Tenor I
El pié - la - go del mun - do cru - za - mos al a - zar — un den - so caos pro -

Tenor II
El pié - la - go del mun - do cru - za - mos al a - zar — un den - so caos pro -

Barítono
El pié - la - go del mun - do cru - za - mos al a - zar — un den - so caos pro -

Baixo
El pié - la - go del mun - do cru - za - mos al a - zar — un den - so caos pro -

Órgão
ad libitum
flautados *molto legato*

Esta obra pode-se cantar a uma voz só com acompanhamento do órgão

6

fun - do de som - bras cu - br'el mar por fa - ro en - tre las nie - blas se ve so - lo u - na

fun - do de som - bras cu - br'el mar por fa - ro en - tre las nie - blas se ve so - lo u - na

fun - do de som - bras cu - br'el mar por fa - ro en - tre las nie - blas se ve so - lo u - na

fun - do de som - bras cu - br'el mar por fa - ro en - tre las nie - blas se ve so - lo u - na

Org.

12

luz que ahu - yen - ta los pe - sa - res la luz, Ma - dre e - res tu, la

luz que ahu - yen - ta los pe - sa - res la luz, Ma - dre e - res tu, la

luz que ahu - yen - ta los pe - sa - res la luz, Ma - dre e - res tu, la

luz que ahu - yen - ta los pe - sa - res la luz, Ma - dre e - res tu, la

Org.

17

8

p *poco cresc.*

luz, Ma-dre, e - res tu. — Las o - las el des - ti - no com - ba - ten del ba - jel — ren -

8

p *poco cresc.*

luz, Ma-dre, e - res tu. — Las o - las el des - ti - no com - ba - ten del ba - jel — ren -

p *poco cresc.*

luz, Ma-dre, e - res tu. — Las o - las el des - ti - no com - ba - ten del ba - jel — ren -

p *poco cresc.*

luz, Ma-dre, e - res tu. — Las o - las el des - ti - no com - ba - ten del ba - jel — ren -

Org.

23

8

dim. *cresc.* *dolce* *mui religiosamente*

di - do es - tá el ma - ri - no ive - lad, ve - lad por él! — ¡Oh! Vir - gen bon - da -

8

dim. *cresc.* *dolce* *mui religiosamente*

di - do es - tá el ma - ri - no ive - lad, ve - lad por él! — ¡Oh! Vir - gen bon - da -

dim. *cresc.* *dolce* *mui religiosamente*

di - do es - tá el ma - ri - no ive - lad, ve - lad — por él! — ¡Oh! Vir - gen bon - da -

dim. *cresc.* *dolce* *mui religiosamente*

di - do es - tá el ma - ri - no ive - lad, ve - lad por él! — ¡Oh! Vir - gen bon - da -

23

Org.

28

dolce

do - sa en tan re - vuel - to mar _____ el al - ma siem - pre an - sio - sa _____ te in -

dolce

do - sa en tan re - vuel - to mar _____ el al - ma siem - pre an - sio - sa _____ te in -

dolce

do - sa en tan re - vuel - to mar _____ el al - ma siem - pre an - sio - sa _____ te in -

dolce

do - sa en tan re - vuel - to mar, re - vuel - to mar el al - ma siem - pre an - sio - sa _____ te in -

Org.

33

dim. *p* *dim.*

vo - ca sin ce - sar, _____ te in - vo - ca sin ce - sar. _____ Al náu - fra - go que im - plo - ra tu e -

dim. *p* *dim.*

vo - ca sin ce - sar, _____ te in - vo - ca sin ce - sar. _____ Al náu - fra - go que im - plo - ra tu e -

dim. *p* *dim.*

vo - ca sin ce - sar, _____ te in - vo - ca sin ce - sar. _____ Al náu - fra - go que im - plo - ra tu e -

dim. *p* *dim.*

vo - ca sin ce - sar, _____ te in - vo - ca sin ce - sar. _____ Al náu - fra - go que im - plo - ra tu e -

Org.

39

ter-na pro-tec - ción a - tién-de-lo, Se - ño - ra, a - tién-de-lo, Se - ño - ra, a - co-ge su_o-ra-

ter-na pro-tec - ción a - tién - de - lo, Se - ño - ra, a - co-ge su_o-ra-

ter-na pro-tec - ción a - tién - de - lo, Se - ño - ra, a - co -

ter-na pro-tec - ción a - - - - - ño - ra, a - co -

Org.

46

ción, su_o - ra - ción, a - co-ge su_o-ra - ción, su_o-ra - ción.

ción, su_o - ra - ción, a - co-ge su_o-ra - ción, su_o-ra - ción.

ge su_o - ra - ción, a - co-ge su_o-ra - ción, su_o-ra - ción.

ge su_o - ra - ción, a - co-ge su_o-ra - ción, su_o-ra - ción.

Org.