

# Domine labia mea aperies

(Psalmus 51)



SACRAE CANTIONES:  
ANTEHAC NVNQVAM NEC VISAE,  
NEC TYPIS VSPIAM EXCVSAE.  
QVATVOR VOCVM, n° 10

(1585)

Orlando di Lasso  
(1532 - 1594)

Discantus

Altus

Tenor

Bassus

Do mi ne, Do mi ne, Do mi ne, Do mi ne

5

- mi - ne, la - - - bi - a me - - - a a - - - - ne, la - - - bi - a me - - - a a - - - - mi - ne, la - - - bi - a me - - - a a - - - - ne, la - - - bi - a me - - - a a - - - -

## 2 ~ Domine labia mea aperies

10

- pe - - - ri - es, & os me -

- - pe - ri - es, & os me - - - um, &

a a - - - pe - ri - es, & os me - - - um, &

- - pe - - - ri - es, & os me -

15

um an - nun - ti - a - - - (b)

os me - - - um an - nun - ti - a -

os me - - - um an - nun - ti - a - bit,

- - - um an - nun - ti - a - bit, an - nun - ti -

bit, an - nun - ti - a - bit, an - nun - ti - a - bit lau - - -

bit, an - nun - ti - a - bit lau - - -

an - nun - ti - a - bit, an - nun - ti - a - bit lau - - - dem tu -

a - - - - bit, an - nun - ti - a - bit lau - - - - dem,

## 3 ~ Domine labia mea aperies

24

- dem tu - am, lau - - - dem, lau - - - dem,

- dem, lau - - - dem tu - am, lau - - - dem tu -

8 am, lau - - - dem tu - am, lau - - - dem tu - am, lau - - -

lau - - - dem tu - am, lau - - - dem tu - am, lau - - -

29

lau - - - dem, lau - - -

am, lau - - - dem, lau - - -

- dem tu - am, lau - - - dem -

- dem, lau - - -

33

dem tu - - - am, lau - - - dem tu - - - am.

- - dem - tu - am, lau - - - dem tu - am.

tu - - - am, lau - - - dem tu - am.

dem tu - - - am, lau - - - dem - tu - - - am.

Escrito no original em chiavette, dois tons e meio mais alto: tom de Do