

# Domine ad adiuvandum me festina

(Offertorium. Feria V post Dominicam IV Quadragesimæ. Psalmus 40)



SACRAE CANTIONES:  
ANTEHAC NVNQVM NEC VISAE,  
NEC TYPIS VSPIAM EXCVSAE.  
QVATVOR VOCVM, n° 24

(1585)

Orlando di Lasso  
(1532 - 1594)

Discantus

Altus

Tenor

Bassus

Do - mi - ne ad ad - iu - van - dum me fe - sti - .

Do - mi - ne ad ad - iu - van - dum me fe - .

Do - mi - ne ad ad - - - iu - van-dum me fe - sti - .

Do - mi - ne ad ad - iu - van - dum me fe - sti - .

6

- - na, Do - mi - ne ad ad - iu - van-dum me fe - sti - .

sti - na, Do - mi - ne ad ad - iu - van - - dum me fe - sti - .

na, Do - - - mi - ne ad ad - iu - van - dum me fe - sti - .

- - na, Do - mi - ne ad ad - iu - van - - dum me fe - sti - .

2 - Domine ad adiuvandum me festina

11

- - na, con - fun - dan - - - tur o - mnes,  
- - na, con - - fun - dan - - -  
- - na, con - fun - dan - - - tur, con - fun - dan - - -  
- - na, con - fun - dan - - - tur, con - fun - dan - - -

15

o - mnes ad - - - ver - sum \_\_\_\_\_ me qui co - gi - tant,  
tur o - mnes ad - ver - sum me qui co - gi -  
tur o - mnes ad - - - ver - sum me qui  
tur o - mnes ad - ver - sum me

20

qui co - gi - tant, qui co - - - gi - tant, qui co - gi -  
tant, \_\_\_\_\_ qui co - gi - tant, qui co - gi - tant ser -  
co - gi - tant, \_\_\_\_\_ qui co - gi - tant, qui  
qui co - gi - tant, qui co - gi - tant

## 3 ~ Domine ad adiuvandum me festina

24

tant ser - - - vis tu - - - is, ser -  
vis, ser - - - vis tu - is,  
co - gi - tant \_\_\_\_\_ ser - - - vis  
ser - - - vis tu - is,

27

vis \_\_\_\_\_  
ser - - - vis \_\_\_\_\_  
tu - - - is, ser - - -  
ser - - - vis, ser - - - vis, ser - - - vis,

30

tu - is ma - la, ser - vis tu - is \_\_\_\_\_ ma - - - la.  
\_\_\_\_\_ tu - is, ser - vis tu - is ma - - - la.  
\_\_\_\_\_ vis tu - - - is \_\_\_\_\_ ma - - - la.  
\_\_\_\_\_ vis tu - - - is \_\_\_\_\_ ma - - - la.