



# O tempo, o ciel volubil

Frottole. Libro nono

(Petrucci, 1508)

texto de Francesco Petrarca

Paulus Scottus

(? - 1534)

Cantus

O tem-p'o, ciel vo-lu - bil, che fug - gen - do in - gan - n'i cie - chi et mi -  
ma scu - so voi, et me stes - so ri - pren - do, o dí ve - lo - ci piú  
ché Na - tu - r'a vo - lar  
a me die - de oc - chi, et io

Alto

O tem-p'o, ciel vo-lu - bil, che fug - gen - do in - gan - n'i cie - chi et mi -  
ma scu - so voi, et me stes - so ri - pren - do, o dí ve - lo - ci piú  
ché Na - tu - r'a vo - lar  
a me die - de oc - chi, et io

Tenor

O tem-p'o, ciel vo-lu - bil, che fug - gen - do in - gan - n'i cie - chi et mi -  
ma scu - so voi, et mestes - so ri - pren - do, o dí ve - lo - ci piú  
ché Na - tu - r'a vo - lar  
a me die - de oc - chi, et io

Bassus

O tem-p'o, ciel vo-lu - bil, che fug - gen - do in - gan - n'i cie - chi et mi -  
ma scu - so voi, et me stes - so ri - pren - do, o dí ve - lo - ci piú  
ché Na - tu - r'a vo - lar  
a me die - de oc - chi, et io

7

se - ri mor - ta - li, Hor ab ex - per - to vos - tre fro - d'in - ten - do:  
che ven - to et stra - li, li ten - ni, on - de ver - gog - na et do - lor pren - do.  
v'a - per - se l'a - li,  
pur ne' miei ma - li

se - ri mor - ta - li, Hor ab ex - per - to vos - tre fro - d'in - ten - do:  
che ven - to et stra - li, li ten - ni, on - de ver - gog - na et do - lor pren - do.  
v'a - per - se l'a - li,  
pur ne' miei ma - li

se - ri mor - ta - li, Hor ab ex - per - to vos - tre fro - d'in - ten - do:  
che ven - to et stra - li, li ten - ni, on - de ver - gog - na et do - lor pren - do.  
v'a - per - se l'a - li,  
pur ne' miei ma - li

O tempo, o ciel volubil, che fuggendo  
inganni i ciechi et miseri mortali,  
o dí veloci piú che vento et strali,  
ora ab experto vostre frodi intendo:

ma scuso voi, et me stesso riprendo,  
ché Natura a volar v'aperse l'ali,  
a me diede occhi, et io pur ne' miei mali  
li tenni, onde vergogna et dolor prendo.

Et sarebbe ora, et è passata omai,  
di rivoltarli, in piú sicura parte,  
et poner fine a li 'nfiniti guai;

né dal tuo giogo, Amor, l'alma si parte,  
ma dal suo mal; con che studio tu 'l sai;  
non a caso è vertute, anzi è bell'arte.

**Canzoniere** (*Francesco Petrarca*)