



Homo quidam

Symphoniae iucundae arque adeo breves quatuor vocum - nº 4
(Wittenberg: Georg Rhau, 1538)

Ludwig Senfl
(ca.1486 - 1543)

16

vum su - - - - um ho-

- - - - vum, ser - vum su - - - - um ho - ra

et mi - sit__ ser - vum, ser - vum su - um ho - ra__

- gnam, et mi - sit____ ser - vum su - um ho - racœ - - -

24

- - ra_cœ_næ, di_ce_re in_vita_tis,
cœ_næ, di_ce_re in_vita_tis,
— cœ_næ, di_ce_re in_vita_tis
næ, di_ce_re in_vita_tis,

31

ut ve - ni - rent, ut ve - ni - rent.
ut ve - ni - rent, ut ve - ni - rent.
ut ve - ni - rent, ut ve - ni - rent.
in - vi - ta - tis, ut ve - ni-rent, ut ve - ni - rent.

Repetitio

Musical score for the first section of the piece, featuring four staves (treble, alto, tenor, bass) in common time and a key signature of one flat. The vocal parts sing "Qui - a pa - ra - ta" in a repeating pattern. The bass staff provides harmonic support.

Qui - a pa - ra - ta
Qui - a pa - ra - ta
Qui - a
Qui -

Musical score for the second section of the piece, continuing from measure 6. The vocal parts sing "sunt o - mni - bus fir - mi -" and "pa - ra - ta sunt o -". The bass staff continues to provide harmonic support.

sunt o - mni - bus fir - mi -
sunt o - mni - bus, o -
pa - ra - ta sunt o -
a pa - ra - ta sunt o -

Musical score for the third section of the piece, starting at measure 11. The vocal parts sing "ter cre - den - ti -" and "mni - bus fir - mi - ter". The bass staff continues to provide harmonic support.

ter cre - den - ti -
mni - bus fir - mi - ter
mni - bus fir - mi - ter
cre - den - ti -

* do no original

16

bus ci - - - ba - ri - a vi - tæ, _____

cre - den - - - ti - bus ci - ba - - - - ri - a vi -

bus ci - ba - ri - a

ci - ba - ri - a, ci - ba - - - - - - - - - -

21

con - fe - ren - - - - ti - a

tæ, _____ con - - - - fe - ren - - - -

vi - tæ, con - fe - ren - - ti - a an - ge - li -

ri - a vi - tæ, con - fe -

26

an - ge - li - ca, _____ an - ge - li - ca cœ - li - ca - que

- ti - a an - ge - li - ca cœ - li - ca - - - - que, cœ -

ca cœ - li - - - - ca - que,

ren - - - ti - a an - ge - li - ca, an - ge - li - ca

31

gau - di - a, gau - - - di - a, gau - di - a o -
 li - ca - que gau - - - di - a
 cœ - li - ca - - - que gau - di - a o -
 cœ - li - ca - que gau - - di - a, gau - di - a

37

mni - - - a, o - - - - - mni - a.
 o - mni - a, o - - - mni - a.
 mni - a, o - - - mni - a, o - - - mni - a.
 o - - - mni - - - a, gau - di - a o - mni - a.

Versus

Ve - ni - te co - me - - - - di - te, co -
 Ve - ni - te co - me - - di - te pa -
 Ve - ni - te co - me - - - -
 Ve - ni - te co - me - - - - di - te

8

me - - - di-te pa - - nem ____ me - - - um, et

nem me - - - um, et bi - bi - - -

di-te pa - nem_ me - - - um, et bi - bi - - -

pa - nem_ me - - - um, et bi - bi - te ____

15

bi - bi - te vi - - - - num quod mis-cu - i
te vi - - - - num quod mis-cu - i
te vi - - - - num quod mis-cu - i vo -
vi - - - - num