



# Veni electa mea

Symphoniae iucundae arque adeo breves quatuor vocum - n<sup>o</sup> 10  
(Wittenberg: Georg Rhau, 1538)

Erasmus Lapidida  
(ca.1450 - 1547)

Discantus

Altus

Tenor

Bassus

Ve - - - - - ni e -

Ve - - - ni, \_\_\_\_\_ ve - ni e -

Ve - ni \_\_\_\_\_ e - le - - - cta me - a

7

- - le - cta \_\_\_\_\_ me - - - - -

le - - - - - cta, e - le - cta \_\_\_\_\_ me -

e - - - - le - cta me - - - - -

12

a, ve - - - ni, ve - ni e - - - le - cta

a, ve - - - - - ni, ve - - - - -

Ve - - - - ni

a, ve - ni e - le - cta,

17

me - - - - - a, me - - - - -

- - - - - ni e - le - - - - - cta, e -

e - - - - - le - cta

me - - - - -

me - - - - -

22

- - - a et

le - cta me - a et po - - - - - nam in te,

- - - a et

- - a et po - nam in te,

in te thro - - - - num  
 et po - nam in te thro - - - - num me -  
 po - - - - - nam in te thro -  
 et po - nam in te thro - num me - - - - -

me - um, me - - - - -  
 um, in te thro - - - num me -  
 num me - - - - um,  
 um, me - - - - - um,

um, qui - a con - cu - pi - vit  
 um, qui - a con - cu - pi - vit Rex spe -  
 qui - a con -  
 qui - a con - cu - pi - vit Rex

43

Rex spe - ci - em  
ci - em tu -  
cu - pi - vit Rex spe -  
spe - ci - em tu - am, tu -

47

tu - am,  
- - - am, tu - am, spe - ci - em tu -  
ci - em tu - am, spe - ci -  
am, spe - ci - em tu - am, spe -

52

spe - ci - em tu - am.  
- - - am, spe - ci - em tu - am, tu - am.  
em tu - am.  
- ci - em tu - am, tu - am, tu - am.