

# Iesu dulcis memoria



Musici Operis, Tertius tomus.  
Nº 38  
(Praga, 1587)

# Jacobus Gallus (1550- 1591)

Cantus

Altus I

Altus II

Tenor

Bassus I

Bassus II

Ie - - - su dul - - - cis me - mo - ri - a,  
Ie - - - su dul-cis me - mo - ri - a,  
Ie - - - su dul-cis me - mo - ri - a,  
Ie - - - su dul - -  
Ie - - - su  
Ie - - - su

7

dans ve - ra cor - dis gau - di - a,  
dans ve - ra cor-dis gau - di - a,  
dans ve - ra cor-dis gau - di - a,  
cis me - mo - ri - a, dans ve -  
dul-cis me - mo - ri - a, dans  
dul-cis me - mo - ri - a, dans

## 2 - Iesu dulcis memoria

14

sed su - per mel et om -  
sed su - per mel et om -  
sed su - per mel et  
ra cor - - dis gau - - di - a,  
ve - ra cor - dis gau - di - a,  
ve - ra cor - dis gau - di - a,

20

- - - ni - a e - ius dul - cis  
- - - ni - a e - ius dul -  
om - ni - a e - ius  
sed su - per mel et om - - - ni - a  
sed su - per mel et om - - - ni - a  
sed su - per mel et om - ni - a

26

præ - - - sen - ti-a, e - - -

cis \_\_\_\_\_ præ - sen - - ti - a, e - - ius

dul - cis præ - sen - ti - a, e - - ius dul -

e - - ius dul-cis præ-sen - - - ti-a, e - -

e - - ius dul - cis \_\_\_\_\_ præ - sen - - - ti - a,

e - - ius dul-cis præ - sen - ti - a,

31

ius dul - cis      præ - sen - ti - a,      e - ius dul-cis præ-sen - - - ti -

dul-cis      præ - sen - ti - a,      e - ius dul-cis      præ-sen - ti - a,      e -

cis      præ - sen - - - - ti - a,      e - ius dul-cis præ - sen - ti - a.

- ius dul-cis      præ-sen - ti - a,      e - ius dul - cis      præ-sen - - - ti - a.

e - ius dul - cis      præ - sen - ti - a.      Nil

e - ius dul-cis      præ-sen - - - ti - a.

## 4 - Iesu dulcis memoria

37

The musical score consists of five staves of music. The top three staves are in treble clef, and the bottom two are in bass clef. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature varies between common time (indicated by '8') and 3/4 time (indicated by '3'). The lyrics are written below each staff. The vocal parts are: a. (treble), ius (treble), Nil ca (bass), ca (bass), and Nil ca (bass). The lyrics are: a. Nil ca - - ni - tur su - a - vi - us, ius dul - cis præ-sen - ti - a. Nil ca - - ni - tur su - a - vi - us, Nil ca - - ni - tur su - a - vi - us, Nil ca - - ni - tur su - a - vi - us, au - di - tur, ca - - ni - tur su - a - vi - us, su - a - vi - us, au - di - tur, Nil ca - - ni - tur su - a - vi - us, au - di - tur.

43

The musical score consists of five staves of music. The top three staves are in treble clef, and the bottom two are in bass clef. The key signature changes to A major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by '8'). The lyrics are written below each staff. The vocal parts are: au - di - tur nil iu - cun - di - us, au - di - tur nil iu - cun - di - us, au - di - tur nil iu - cun - di - us, nil iu - cun - di - us, nil co - gi - ta - tur, nil iu - cun - di - us, nil co - gi - ta - tur, nil iu - cun - di - us, nil co - gi - ta - tur.

49

nil co - gi - ta - tur dul - - - ci -  
nil co - gi - ta - tur dul - - - ci -  
nil co - gi - ta - tur dul - - - ci - us,  
dul - - - ci - us, \_\_\_\_\_ quam  
- tur dul - - - ci - us,  
- tur dul - - ci - us, \_\_\_\_\_

55

us, quam Ie - sus De - i fi - - li - us, fi - li - us.  
us, quam Ie-sus De - i fi - li - us, fi - li - us.  
quam Ie - sus De - - - i fi - - li - us, fi - li - us.  
Ie - sus De - - - i fi - - li - us, De - - - i fi - li - us.  
quam Ie - sus De - i fi - - li - us, De - i fi - li - us.  
quam Ie - sus De - - - i fi - - li - us, De - i fi - li - us.