



# Sepulto Domino

9 Responsoria in Sabbato Sancto, **MH 278**  
In tertio nocturno. Responsorium tertium.

a 4 voci con Organo non obligato

Johann Michael Haydn  
(1737 - 1806)

Largo

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

Órgão

Moderato

Se-pul - to Do - mi - no, si - gna - tum est mo - nu - men - tum,

Se-pul - to Do - mi - no, si - gna - tum est mo - nu - men - tum,

8 Se-pul - to Do - mi - no, si - gna - tum est mo - nu - men - tum,

Se-pul - to Do - mi - no, si - gna - tum est mo - nu - men - tum,

Largo

Órgão

Moderato

8 7 2 6 6 6 3

7

vol - ven - tes la - pi-dem ad o - sti-um mo - nu - men - ti,

vol - ven - tes la - pi-dem ad o - sti-um mo - nu - men - ti,

8 vol - ven - tes la - pi-dem ad o - sti-um mo - nu - men - ti,

vol - ven - tes la - pi-dem ad o - sti-um mo - nu - men - ti,

7

6 4 # - 7 6 6 5 7 4 5 9 4 3

Fine

11

po - nen - tes mi - li - tes qui cus - to - di - rent il - lum.

po - nen - tes mi - li - tes qui cus - to - di - rent il - lum.

8 po - nen - tes mi - li - tes qui cus - to - di - rent il - lum.

po - nen - tes mi - li - tes qui cus - to - di - rent il - lum.

11

2 2 6 6 2 — 6 5 9 4 3

17

Ac - ce - den - tes prin-ci-pes sa-cer - do - tum ad Pi - la - tum, pe - ti - e - runt

Ac - ce - den - tes prin-ci-pes sa-cer - do - tum ad Pi - la - tum, pe - ti - e - runt

8 Ac - ce - den - tes prin-ci-pes sa-cer - do - tum ad Pi - la - tum, pe - ti - e - runt

Ac - ce - den - tes prin-ci-pes sa-cer - do - tum ad Pi - la - tum, pe - ti - e - runt

17

# - b - 6 3 - 3 7 6 # - 3 -

24

D.C. al Fine

il - lum. Po-nen-tes mi - li-tes qui cus-to - di - rent il - lum.

il - lum. Po-nen-tes mi - li-tes qui cus-to - di - rent il - lum.

8 il - lum. Po-nen-tes mi - li-tes qui cus-to - di - rent il - lum.

il - lum. Po-nen-tes mi - li-tes qui cus-to - di - rent il - lum.

24

7 2 2 6 6 2 — 6 5 9 4 3