



Ave virgo, gratia plena

Cancioneiro de Palácio, nº 296

Anónimo

A - ve Vir - go, gra - tia ple - na, o Re - gi - na ma - ter
O pu - ri - fi - ca sa - cra - ta dul - cis - si - ma ma - ter

A - ve Vir - go, gra - tia ple - na, o Re - gi - na ma - ter
O pu - ri - fi - ca sa - cra - ta dul - cis - si - ma ma - ter

A - ve Vir - go, gra - tia ple - na, o Re - gi - na ma - ter
O pu - ri - fi - ca sa - cra - ta dul - cis - si - ma ma - ter

A - ve Vir - go, gra - tia ple - na, o Re - gi - na ma - ter
O pu - ri - fi - ca sa - cra - ta dul - cis - si - ma ma - ter

8

De - - - - i do - mi - na, me - men - to me - - - - i!
De - - - - i, do - mi - na, me - men - to me - - - - i!

De - i do - mi - na, me - men - to me - - - - i!
De - i, do - mi - na, me - men - to me - - - - i!

De - i do - mi - na, me - - - men - to me - - - - i!
De - i, do - mi - na, me - - - men - to me - - - - i!

De - i do - mi - na, me - men - to me - - - - i!
De - i, do - mi - na, me - men - to me - - - - i!

D.C. ao Fim

A musical score for a three-part setting (SATB) in common time. The key signature changes from B-flat major (two flats) to A major (no sharps or flats). The vocal parts are: Tenor (T), Alto (A), and Bass (B). The lyrics are repeated in three stanzas. Measure 16 starts with the first stanza. The vocal parts enter at different times: T enters on the first note, A on the second, and B on the third. The lyrics are: "An - te se - cu - la cre-a - - - ta en la men - te con-ce - bi - da, An - tes san - ta que na - ci - - - da e - res tu, Vir - go be - a - ta." The score continues with two more stanzas of the same lyrics, with the vocal entries shifting between the parts.

iAve Virgo, gratia plena,
o Regina mater Dei
domina, memento mei!

Ante secula creat
en la mente concebida,
Antes santa que nacida
eres tu, Virgo beata.
iO purifica sacra
dulcissima mater Dei,
domina, memento mei!

Bendita inter mulieres
ser tu, virgen, mereciste,
et post partum permanisti
Virgen y ahora lo eres,
pues que alcanças quantoquieres
de tu hijo el Agnus Dei
domina, memento mei.