



Miserere

a 4 voci concertante con órgano

1768 ca.

Marianna Martines
(1744 - 1812)

Largo

Soprano Alto Tenore Basso

Órgano

5 6 7 7 7 #6 #3

8

se-cun-dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di-am tu - am;

se-cun-dum ma-gnam mi - se - ri - cor - di-am tu - am; et

8

se-cun-dum ma-gnam mi - se - ri - cor - di-am tu - am;

8

6 3 5 7 3 5 6 3

15 Solo

et se - cun - dum mul-ti - tu - di-nem mi - se-ra-ti - o - num tu - a - rum,
 — se - cun - dum mul-ti - tu - di-nem mi - se-ra-ti - o - num tu - a - rum,

15

de - le, de - le i - ni-qui - ta - tem me - am.
 de - le, de - le i - ni-qui - ta - tem me - am.
 de - le, de - le i - ni-qui - ta - tem me - am.
 de - le, de - le i - ni - qui - ta - tem me - am. Am - pli-us

22

Am - pli-us la - va me ab
 Am - pli-us la - va me ab i -
 Am - pli-us la - va me ab i -
 la - va me ab i - ni-qui - ta - te me - a, ab i -

30

4 2 6 3 3 2 6 3 5 4 #3 3

37

ni - qui - ta - te me - a: et a pec - ca - to me - o mun - da me. Quo -

ni - qui - ta - te me - a: et a pec - ca - to me - o mun - da me.

37

$\frac{6}{4}$

$\frac{5}{4}$

$\frac{3}{4}$

Quoni - am i - ni - qui - ta - tem, quo-ni - am i - ni - qui - ta - tem me - am e - go co -

- ni - am i - ni - qui - ta - tem, quo-ni - am i - ni - qui - ta - tem me - am e - go co -

8 Quo-ni - am i - ni - qui - ta - tem, i - ni - qui - ta - tem me - am e - go co -

Quo-ni - am i - ni - qui - ta - tem me - am e - go co -

43

$\frac{8}{2}$ $\frac{2}{7}$ $\frac{3}{7}$ $\frac{3}{3}$ $\frac{3}{3}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{3}{3}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{5}{5}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$

gno - sco, et pec - ca - tum, et pec - ca - tum me - um con - tra

gno - sco, et pec - ca - tum, et pec - ca - tum me - um con - tra

8 gno - sco, et pec - ca - tum, et pec - ca - tum me - um con - tra

gno - sco, et pec - ca - tum, et pec - ca - tum me - um con - tra

49

$\frac{2}{2}$ $\frac{3}{3}$ $\frac{3}{3}$ $\frac{3}{3}$ $\frac{3}{3}$ $\frac{7}{7}$ $\frac{3}{3}$ $\frac{7}{5}$

56

me est sem - per, con - tra me,___ con - tra me est sem - per.

me est sem - per, con - tra me___ est sem - per.

8 me est sem - per, con - tra me est sem - per.

me est sem - per, con - tra me est sem - per.

56

Andante

Solo

Ti - bi so - li pec - ca - vi, ut ___

et ma - lum co - ram te fe - ci;

61

Andante

68

ju - sti - fi - ce - ris, ut ___ ju - sti - fi - ce - ris in ser - mo - ni-bus tu - is,

ut ___ ju - sti - fi - ce - ris in ser - mo - ni-bus tu - is,

68

74

et vin - cas cum ju - di - ca - ris, cum ju - di - ca -

et vin - cas cum ju - di - ca - ris, cum ju - di - ca -

8

74

5 _____ 3 6 3 5 3 5 3 5 3 6 6 5 6 4 3

80

ris. Ec - ce e - nim in i - ni - qui - ta - ti-bus con - ce - ptus

ris. Ec - ce e - nim in i - ni - qui - ta - ti-bus con - ce - ptus

Ec - ce e - nim in i - ni - qui - ta - ti-bus con - ce - ptus

Ec - ce e - nim in i - ni - qui - ta - ti-bus con - ce - ptus

80

3 b3 b3 3 3 5 _____ 6

86

sum:

sum:

sum: et in pec - ca - tis con - ce - pit me ma - ter me -

sum:

86

3 3 5 7 b3 6 b6 b3 b5 b3 6 7

92

Ec-ce e - nim ve - ri - ta - tem di - le - xi - sti; in - cer -

Ec-ce e - nim ve - ri - ta - tem di - le - xi - sti; in - cer -

8 a. Ec-ce e - nim ve - ri - ta - tem di - le - xi - sti; in - cer -

Ec-ce e - nim ve - ri - ta - tem di - le - xi - sti; in - cer -

92

$\frac{3}{3}$ — 6 3 — 6 6 $\frac{5}{3}$ 3 — $\frac{7}{3}$ —

98

ta et oc - cul - ta sa - pi - en - ti - æ tu - æ ma-ni - fe - sta - sti

ta et oc - cul - ta sa - pi - en - ti - æ tu - æ ma-ni - fe - sta - sti

8 ta et oc - cul - ta sa - pi - en - ti - æ tu - æ ma-ni - fe - sta - sti

ta et oc - cul - ta sa - pi - en - ti - æ tu - æ ma-ni - fe - sta - sti

98

$\frac{5}{3}$ $\frac{7}{3}$ $\frac{3}{3}$ $\frac{7}{5}$ 3 — $\frac{4}{2}$ 6

104

mi - hi. A - sper - ges me hys - so-po, et mun - da - bor; la -

mi - hi. et mun - da - bor;

8 mi - hi. et mun - da - bor;

mi - hi. et mun - da - bor;

104

$\frac{4}{3}$ $\frac{6}{3}$ 3 $\frac{6}{5}$ 5 $\frac{3}{3}$ — $\frac{7}{5}$ $\frac{3}{3}$ —

111

va - bis me, et su-per ni-vem de-al - ba - bor.

et su-per ni - vem de-al - ba - bor.

et su-per ni - vem de-al - ba - bor.

et su-per ni - vem de-al - ba - bor.

111

3 b6 b5 3 6 5 b3 b3 4 b3 3

118 Andantino

Au - di - tu - i me - o da - bis gau - di - um et læ - ti - ti -

8

118 Andantino

3 3 #5 4 7 2 3 6 3 3 7

125

am: et ex-sul - ta - bunt, ex-sul - ta - bunt os - sa hu - mi - li - a - ta. A - ver - te

et ex-sul - ta - bunt os - sa hu - mi - li - a - ta.

8

et ex-sul - ta - bunt os - sa hu - mi - li - a - ta. A - ver - te

et ex-sul - ta - bunt os - sa hu - mi - li - a - ta.

125

3 — b3 6 6 4 2 3 6 7

132

fa - ci-em tu - am a _____ pec - ca - tis me - is, et o - mnes i - ni - qui -
 fa - ci-em tu - am a _____ pec - ca - tis me - is, et o - mnes i - ni - qui -
 et o - mnes i - ni - qui -

132

$\text{b} \frac{4}{3}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{4}{3}$ $\frac{8}{3}$ $\frac{3}{2}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{\#3}{3}$ $\frac{3}{2}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{\#3}{3}$ $\frac{3}{2}$

138

Largo

ta - tes, et o - mnes i - ni - qui - ta - tes me - as de - le. Cor mun-dum cre - a in
 ta - tes, et o - mnes i - ni - qui - ta - tes me - as de - le. Cor mun-dum cre - a in
 ta - tes, et o - mnes i - ni - qui - ta - tes me - as de - le. Cor mun-dum cre - a in
 ta - tes, et o - mnes i - ni - qui - ta - tes me - as de - le. Cor mun-dum cre - a in

138

Largo

$\text{b} \frac{3}{2}$ $\frac{3}{2}$ $\frac{3}{2}$ $\frac{3}{2}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{5}{3}$

145

me, De - us, et spi - ri - tum re - ctum in - no - va in vi - sce - ri - bus me - is. Ne pro -
 me, De - us, et spi - ri - tum re - ctum in - no - va in vi - sce - ri - bus me - is. Ne pro -
 me, De - us, et spi - ri - tum re - ctum in - no - va in vi - sce - ri - bus me - is. Ne pro -

145

$\text{b} \frac{3}{2}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{3}{2}$ $\frac{7}{3}$ $\frac{3}{2}$ $\frac{7}{3}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{3}{2}$

151

ji - ci-as me a fa - ci - e tu - a, et spi - ri-tum san-ctum tu - um ne au - fe - ras a
ji - ci-as me a fa - ci - e tu - a,
8 ji - ci-as me a fa - ci - e tu - a,
ji - ci-as me a fa - ci - e tu - a,

151

Allegretto

157

me. Red-de mi - hi læ - ti - am sa - lu - ta-ris tu - i, et spi - ri - tu prin - ci -
Red - de mi - hi læ - ti - am sa - lu - ta-ris tu - i,
8 Red - de mi - hi læ - ti - am sa - lu - ta-ris tu - i,
Red - de mi - hi læ - ti - am sa - lu - ta-ris tu - i,

157 **Allegretto**

161

pa - li con - fir-ma me. Do - ce - bo i - ni-quos vi - as im - pii ad te, ad
Do - ce - bo i - ni-quos vi - as tu - as, et im - pii ad
8 Do - ce - bo i - ni-quos vi - as tu - as, ad
Do - ce - bo i - ni-quos vi - as tu - as, ad

161

167

te con-ver-ten - tur. Li - be-ra me, li - be-ra me de san-gui-ni-bus, De-us, De-us sa-

te con-ver-ten - tur. Li - be-ra me de san-gui-ni-bus, De-us, De-us sa-

8 te con-ver-ten - tur. Li - be-ra me, li - be-ra me de san-gui-ni-bus, De-us, De-us sa-

te con-ver-ten - tur. Li - be-ra me de san-gui-ni-bus, De-us, De-us sa-

167

6 6
 5
5 4 #3
3 5 2 4
 b6
 b6 b5
5 6
9 5
4 3
3 —
 7

172

lu - tis me - æ, et ex - sul - ta - bit, ex-sul - ta - bit lin - gua me - a ju-sti - ti-am

lu - tis me - æ, et ex - sul - ta - bit lin - gua me - a ju-sti - ti-am

8 lu - tis me - æ, et ex - sul - ta - bit lin - gua me - a ju-sti - ti-am

lu - tis me - æ, et ex - sul - ta - bit lin - gua me - a ju-sti - ti-am

172

5 3 6
4 4 #3
 #3 6
 6
3 —
 5
 3

176

tu - am. Do - mi - ne, la - bi-a me-a_a - pe - ri-es, an - nun-ti - a - bit

tu - am. Do - mi - ne, la - bi-a me-a_a - pe - ri-es, an - nun-ti - a - bit

8 tu - am. et os me - um an - nun-ti -

tu - am. et os me - um an - nun-ti -

176

5 #3 3
 7
4 3 3
 6
 8 5
 6 #3
 3
 6
 3

181

lau - dem tu - am. Quo - ni - am si vo - lu - is - ses sa - cri - fi - ci - um,
 lau - dem tu - am. Quo - ni - am si vo - lu - is - ses sa - cri - fi - ci - um,
 8 a - bit lau - dem tu - am. Quo - ni - am si vo - lu - is - ses sa - cri - fi - ci - um,
 a - bit lau - dem tu - am. Quo - ni - am si vo - lu - is - ses sa - cri - fi - ci - um
 181

6 3 b6 3 5 6 3 5 6 b3

185

de - dis - sem u - ti - que; ho - lo - cau - stis non de - le - cta - be - ris.
 de - dis - sem u - ti - que;
 8 de - dis - sem u - ti - que; ho - lo - cau - stis non de - le - cta - be - ris.
 de - dis - sem u - ti - que;

5 5 b3 b7 5 4 b3 6 b3 3 5 b3 3

191 Andante

Sa - cri - fi - ci - um De - o spi - ri - tus con - tri - bu - la - tus;
 Sa - cri - fi - ci - um De - o
 8 Sa - cri - fi - ci - um De - o
 Sa - cri - fi - ci - um De - o

5 6 b3 6 6 6 b5 6 7 6 5 5 6 #3

191 Andante

Unis.

199

cor _ con - tri - tum et hu - mi - li - a - tum, De - us, non de - spi - ci - es. Be -
et hu - mi - li - a - tum, De - us, non de - spi - ci - es.
8 et hu - mi - li - a - tum, De - us, non de - spi - ci - es.
et hu - mi - li - a - tum, De - us, non de - spi - ci - es.

199

b7 6 #3 5 4 b3 7 5 3 6 5 4 #3 3

206

ni - gne fac, Do - mi - ne, in bo - na vo - lun - ta - te tu - a
Be - ni - gne fac, Do - mi - ne, in bo - na vo - lun - ta - te, vo - lun -
8 Be - ni - gne fac, Do - mi - ne, in bo - na vo - lun - ta - te, vo - lun -
Be - ni - gne fac, Do - mi - ne, in bo - na vo - lun - ta - te, vo - lun -

206

6 7 3 — b6 b5 3 6 7 3 7 b3 b5 6 3

212

Si - on, ut æ - di - fi - cen - tur mu - ri Je - ru - sa - lem. Tunc
ta - te ut æ - di - fi - cen - tur mu - ri Je - ru - sa - lem. Tunc
8 ta - te ut æ - di - fi - cen - tur mu - ri Je - ru - sa - lem.
ta - te ut æ - di - fi - cen - tur mu - ri Je - ru - sa - lem.

212

6 3 3 - - - 3 — b6 5 6 3 3

219

— ac - ce - pta - bis sa cri - fi - ci - um jus - ti - ti - æ, ob-la - ti -
— ac - ce - pta - bis sa cri - fi - ci - um jus - ti - ti - æ, ob-la - ti -

8

219

6 8 4 6 4 3 3 7 5 6 5

225

o - nes et ho-lo - cau - sta; tunc im - po - nent su-per al - ta - re tu-um vi - tu - los.
 o - nes et ho-lo - cau - sta; tunc im - po - nent su-per al - ta - re tu-um vi - tu - los.
 tunc im - po - nent su-per al - ta - re tu-um vi - tu - los.
 tunc im - po - nent su-per al - ta - re tu-um vi - tu - los.

225

9 8 7 6 5 3 b3 — b3 #3 b3 #3 5 b6 #3 b3

4 b3 7 6 5 3 b3 — b3 #3 b3 #3 5 b6 #3 b3

231 Allegro

Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San -

Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i

8 Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i

Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i

231 Allegro

Musical score for piano, page 10, measures 11-12. The score consists of two staves. The top staff uses a treble clef and a key signature of one flat. The bottom staff uses a bass clef and a key signature of one sharp. Measure 11 starts with a half note in the treble clef staff followed by eighth-note pairs. Measure 12 begins with a half note in the bass clef staff followed by eighth-note pairs.

240

cto: Si - cut e - rat in prin - ci - pi o, et nunc, et sem - per,

San-cto: Si - cut e - rat in prin - ci - pi o, et nunc, et sem - per, et in

8 San-cto: Si - cut e - rat in prin - ci - pi o, et nunc, et sem - per,

San-cto: Si - cut e - rat in prin - ci - pi o, et nunc, et sem - per,

240

#3 7 5 6 3 6 7 6 b5 3 6 5 6 3 3 3

248

et in sæ - cu-la sæ - cu - lo - rum. A - men, a -

sæ - cu-la sæ - cu - lo - rum. A - men, a - men, a -

8 et in sæ - cu-la sæ - cu - lo - rum. A - men, a -

et in sæ - cu-la sæ - cu - lo - rum. A - men, a -

248

3 6 #3 3 3 3 — b5 3 3 3 6 b5 3 3 3 6 b5 3

258

men. Glo-ri-a Pa-tri, glo-ri-a Pa-tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto:

men. Glo - ri-a Pa-tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San-cto:

8 men. Glo - ri-a Pa-tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San-cto:

men. Glo - ri-a Pa-tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San-cto:

258

3 3 6 b5 6 3 5 3 b3 6 5 3

268

Si-cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem-per, et in sæ-cu-la sæ-cu - lo -
 in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in sæ-cu-la sæ-cu - lo -
 in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in sæ-cu-la sæ-cu - lo -
 in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in sæ-cu-la sæ-cu - lo -

268

3 6 3 5 3 6 3 7 #6

277

rum. A - men, a - men, a - men, a - men, a -
 rum. A - men, a - men, a - men, a - men, a -
 rum. A - men, a - men, a - men, a - men, a -
 rum. A - men, a - men, a - men, a - men, a -

277

#3 #3 3 3 3 b3 5 3 3 3 #3

286

men, a - men, a - men, a - men, a - men.
 men, a - men, a - men, a - men, a - men.
 - - - men, a - men, a - men, a - men.

a - - - men, a - men, a - men.

286

5 6 3 5 3 5 3 6 #3 6 5 #3 3 3 3 6 #3 5 4 #3