

Ecce quomodo moritur iustus

Musici Operis, Secundus tomus.

Nº 13

(Praga, 1587)

Jacobus Gallus

(1550- 1591)



Cantus

Ec - ce quo - mo-do mo - ri-tur iu - - - stus, et

Altus

Ec - ce quo - mo-do mo - ri-tur iu - - - - stus, et

Tenor

Ec - ce quo - mo-do mo - ri-tur iu - - - - stus, et

Bassus

Ec - ce quo - mo-do mo - ri-tur iu - - - - stus, et

7

ne - mo per - ci-pit cor - de, et ne - mo per - ci-pit cor - de. Vi -

ne - mo per - ci-pit cor - de, et ne - mo per - ci-pit cor - de. Vi -

8

ne - mo per - ci-pit cor - de, et ne - mo per - ci-pit cor - de. Vi -

ne - mo per - ci-pit cor - de, et ne - mo per - ci-pit cor - de. Vi -

2 - Ecce quomodo moritur iustus

13

- ri iu - sti tol-lun - tur et ne - mo con - si - de - rat. A fa - ci - e i -

- ri iu - sti tol-lun - tur et ne - mo con - si - de - rat. A fa - ci - e i -

- ri iu - sti tol-lun - tur et ne - mo con - si - de - rat. A fa - ci - e i -

- ri iu - sti tol-lun - tur et ne - mo con - si - de - rat. A fa - ci - e i -

20

ni - qui - ta - tis sub - la - tus est iu - stus: et e - rit in pa - ce

ni - qui - ta - tis sub - la - tus est iu - stus: et e - rit in pa - ce

ni - qui - ta - tis sub - la - tus est iu - stus: et e - rit in pa - ce

ni - qui - ta - tis sub - la - tus est iu - stus: et e - rit in pa - ce

26

me - mo - ri - a e - ius, et e - rit in pa - ce me - mo - ri - a e - ius,

me - mo - ri - a e - ius, et e - rit in pa - ce me - mo - ri - a e - ius,

me - mo - ri - a e - ius, et e - rit in pa - ce me - mo - ri - a e - ius,

me - mo - ri - a e - ius, et e - rit in pa - ce me - mo - ri - a e - ius,

