



Noe, noe, psallite

Jean Mouton
(c. 1459 - 1522)

Soprano

No - e, no - e, no - e, psal - li - te no - - - - e,

Alto

No - e, no - e, no - e, psal - li - te no -

Tenor

No - e, no - e, no - e,

Baixo

7

psal - li - te no - - - - e, no - - - -

e, psal - li - te no - - - - e.

psal - li - te no - - - - e, psal - li - te no - - - -

No - e, no - e, no - e, psal - li - te no - - - - e.

3 - Noe, noe psallite

32

Sal - va - - - - -

qui - a ho - di - e na - - - - - tus est Sal -

a ho - di - e, qui - a ho - di - e na - tus est Sal -

qui - a ho - di - e, qui - a ho - di - e na - tus est

37

tor mun - - - - - di. No - e, no - e, no - e.

va - tor mun - - - - - di. No - e, no - e, no - e,

va - - - - - tor mun - di. No - e, no - e, no - e.

Sal - - - - - va - tor mun - di. No - e, no - e, no - e,

44

no - e. Ja - cet in præ - se - pi - o, ful -

no - e, no - e. Ja - cet in præ - se - - - - pi - o, ful - get

50

Ja - cet in præ -
get in cæ - lo, in cæ -
Ja - cet in præ - se - pi - o,
in cæ - lo, ful - get in

55

se - pi - o, ful - get in cæ -
lo.
ful - get in cæ -
cæ - lo.

60

lo. No - e, no - e, no - e, no - e.
No - e, no - e, no - e, no - e. At - to - li -
lo. No - e, no - e, no - e.
No - e, no - e, no - e. At - to - li - te por - tas, prin -

66

At - to - li -
te por - tas, At - to - li - te por - tas, prin -
prin - ci - pes, ve - - - - - stras,
ci - pes, ve - - - - - stras, prin - ci - pes, ve - stras,

Detailed description: This system contains measures 66 through 70. It features four staves: a vocal line (top), a second vocal line, a piano accompaniment (middle), and a bass line (bottom). The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: 'At - to - li - te por - tas, At - to - li - te por - tas, prin - ci - pes, ve - - - - - stras, ci - pes, ve - - - - - stras, prin - ci - pes, ve - stras,'.

71

te por - tas, prin - ci - pes, ve - - - - - stras,
ci - pes, ve - - - - - stras,
et e - le - va - mi -
et e - le -

Detailed description: This system contains measures 71 through 75. It features four staves: a vocal line (top), a second vocal line, a piano accompaniment (middle), and a bass line (bottom). The music continues in the same style. The lyrics are: 'te por - tas, prin - ci - pes, ve - - - - - stras, ci - pes, ve - - - - - stras, et e - le - va - mi - et e - le -'.

76

et
et e - le - va - mi - ni, por - tæ æ - ter - - -
ni, por - tæ æ - - - ter - na - - - - -
va - mi - ni, por - tæ æ - ter - - - - - na - les,

Detailed description: This system contains measures 76 through 80. It features four staves: a vocal line (top), a second vocal line, a piano accompaniment (middle), and a bass line (bottom). The music concludes with the lyrics: 'et et e - le - va - mi - ni, por - tæ æ - ter - - - ni, por - tæ æ - - - ter - na - - - - - va - mi - ni, por - tæ æ - ter - - - - - na - les,'.

81

e - le - va - - - mi - ni, por - tæ æ - ter - na - - - les, et
na - - - - - les, æ - ter - na - - - - - les,
les, por - - - - - tæ æ - ter - na - - - - - les,
æ - ter - - - - - na - - - - - les,

86

in - tro - i - - - - bit No - e, no -
et in - tro - i - bit
et in - tro - i - - - - bit rex glo - - - - ri - æ. No - e, no -
et in - tro - i - bit rex glo - - - - ri - æ.

92

e, no - e. Do - mi -
No - e, no - e, no - e. Quis est i - ste rex glo - - - - ri - æ? Do -
e, no - e. Do - mi - nus
No - e, no - e, no - e. Quis est i - ste rex glo - ri - æ?

