



Laudate nomen Domini

Christopher Tye
(ca. 1505 - 1572)

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

8

ni, ab or ~ tu so ~ lis us ~ que

ni, ab or ~ tu or ~ tu so ~ lis us ~ que

ni, ab or ~ tu so ~ lis us ~ que ad oc ~ ca ~ ~ ~ sum

ni, ab or ~ tu so ~ lis or ~ tu so ~ lis us ~ que

Sheet music for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Baixo) in common time, key signature of one sharp. The vocal parts are arranged in four staves. The lyrics are provided below each staff. Measure 8 begins with a rest followed by a dotted half note, then continues with quarter notes.

15

ad oc - ca - sum e - - - jus. De - cre - ta De ~ i ju ~ sta
ad oc - ca - sum e - - - jus. De - cre - ta De ~ i ju ~ sta
e - jus, oc - ca - sum e - - - jus. De - cre - ta De ~ i ju ~ sta
ad oc - ca - sum e - - - jus. De - cre - ta De ~ i ju ~ sta

23

sunt et cor ex - hi - la - rant; lau -
sunt et cor ex - hi - la - rant; lau - da - te De - um
sunt et cor ex - hi - la - rant; lau - da - te De - um Prin - ci - pes, lau -
sunt et cor ex - hi - la - rant; lau - da - te De - um Prin - ci -

31

da - te De - - - um Prin - ci - pes et om - nes po - pu - li.
Prin - ci - pes, lau - da - te Prin - ci - pes et om - nes po - pu - li.
da - te, lau - da - - te om - nes po - pu - li.
pes, lau - da - te Prin - ci - pes et om - nes po - pu - li.