

Tenebræ factæ sunt

Anónimo español



Soprano

Alto

Tenor

Baixo

Clef: G clef (Soprano), F sharp clef (Alto), G clef (Tenor), Bass clef (Baixo)

Key: C major

Time signature: Common time

Music score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Baixo) showing the first section of the hymn.

Text (Latin): Te - ne bræ fac - tæ sunt, dum cru-ci - fi - xis-sent ie - sum iu -

7

dæ ~ ~ ~ ~ i: et cir - ca ho - ram no ~ nam ex ~

dæ ~ ~ ~ ~ i: et cir - ca ho - ram no ~ nam ex ~ cla - ma - vit

dæ ~ ~ ~ ~ i: et cir - ca ho - ram no ~ nam

dæ ~ ~ ~ ~ i: et cir - ca ho - ram no ~ nam ex ~ cla -

Music score for four voices continuing the hymn.

13

cla - ma - vit ie ~ sus vo ~ ce ma ~ gna: De ~ us me ~ us, ut

ie ~ ~ ~ sus vo ~ ce ma ~ gna: De ~ us me ~ us, ut

ex ~ cla - ma - vit ie ~ sus vo ~ ce ma ~ gna: De ~ us me ~ us, ut

ma - vit ie ~ ~ sus vo ~ ce ma ~ gna: De ~ us me ~ us, ut

Music score for four voices concluding the hymn.

21

%

quid de - re - li - qui - sti me? Et in - cli - na - to ca - ~ ~ ~

quid de - re - li - qui - sti me? Et in - cli - na - to ca - ~ ~ ~

quid de - re - li - qui - sti me? Et in - cli - na - to ca - ~ ~ ~

quid de - re - li - qui - sti me? Et in - cli - na - to ca - ~ ~ ~

27

Fin

pi - te e - mi - sit spi - ~ ~ ri - tum.

pi - te e - mi - sit spi - ~ ri - tum, spi - ~ ~ ri - tum.

pi - te e - mi - sit spi - ~ ri - tum.

pi - te e - mi - sit spi - ~ tum, spi - ~ ~ ri - tum.

34

Soprano

Ex - cla - mans Ie - sus vo - ce ma - gna, a - it: Pa - ~ ~ ter,

Alto

Ex - cla - mans Ie - sus vo - ce ma - gna, a - it: Pa - ~ ~ ter,

41

% *Et inclinato*

in ma - nus tu - as com - men - do spi - ~ ~ ri - tum me - ~ um.

in ma - nus tu - as com - men - do spi - ~ ~ ri - tum me - ~ um.