



Paradisi porta

Juan Escribano
(1470 ca ~ 1557)

Resolutio

Soprano

Alto I Canon

Alto II

Tenor

Baixo I

Baixo II

Pa - - - ra - - - di - - - si

Pa - - - ra - - - di - - - si por - - -

7

Pa - - - ra - - - di - - - si

ra - - - di - - - si por - - -

- - - si por - - - ta per - - - E -

por - - - ta - - -

si - - - por - - - ta per - - -

ta, - - - por - - - ta - - -

2 - Paradisi porta

14

por - - - - ta - - - - per E - - - -
ta - - - - per E - - - - vam
vam, per E - - - - vam - - - - cun - - - -
per E - - - -
E - - - - vam, per E - - - -
per E - - - - vam - - - -

21

vam cun - - - - ctis clau - - - -
cun - - - - ctis clau - - - - sa - - - -
ctis clau - - - -
vam cun - - - - ctis clau - - - -
vam cun - - - - ctis clau - - - -
cun - - - - ctis clau - - - -

27

sa - - - - est, et - - - -
est, et - - - -
sa - - - - est, clau - - - - sa - - - - est,
sa est, et per, et - - - -
sa est, et per Ma - - - - ri - am,
sa est, et

34

per Ma - ri - am Vir - gi - nem,
 et per Ma - ri - am Vir - gi - nem,
 et per Ma - ri - am Vir - gi - nem.

41

Vir - gi - nem, i - te - rum,
 gi - nem, i - te - rum, pa - te - fac - ta est.
 gi - nem, i - te - rum, pa - te - fac - ta est.
 gi - nem, i - te - rum, pa - te - fac - ta est.

47

i - te - rum, pa - te - fac - ta est.
 i - te - rum, pa - te - fac - ta est.
 i - te - rum, pa - te - fac - ta est.
 i - te - rum, pa - te - fac - ta est.
 i - te - rum, pa - te - fac - ta est.
 i - te - rum, pa - te - fac - ta est.

4 - Paradisi porta

53

te - fac - ta est. Al - le - lu - ia,
est. Al - le - lu - ia,
Al - le - lu - ia,
ta est. Al - le - lu - ia,
ta est. Al - le - lu - ia,
te - fac - ta est. Al - le - lu - ia,

59

lu - ia, al - le - lu -
lu - ia, al - le - lu - ia,
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
al - le - lu - ia,
ia, al - le - lu - ia,
le - lu - ia,

65

ia, al - le - lu - ia.
al - le - lu - ia.
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
ia, al - le - lu - ia.
ia, al - le - lu - ia.
ia, al - le - lu - ia.