



Tu es Petrus

Hans Leo Hassler
(1564 ~ 1612)

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

Music score for Soprano, Alto, Tenor, and Baixo voices. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (indicated by 'C'). The vocal parts are shown in four staves. The lyrics are: Tu es Pe ~ trus, et su ~ per hanc pe ~ ~ ~ ~ tram, et su ~ per. The Tenor and Baixo staves are mostly silent.

6

Music score continuation for Soprano, Alto, Tenor, and Baixo voices. The key signature changes to one flat (B-flat), and the time signature changes to common time (indicated by 'C'). The vocal parts are shown in four staves. The lyrics are: hanc pe ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ tram, tu _____ es Pe ~ trus, Tu _____ es Pe ~ trus, et su ~ per hanc pe ~ ~ ~ ~ tram, et Tu es Pe ~ trus, et su ~ per hanc pe ~

2 - Tu es Petrus

11

tu es Pe ~ trus, et su ~ per hanc pe ~
et su ~ per hanc pe ~ ~ ~ tram, et su ~ per hanc pe ~
su ~ per hanc pe ~ ~ ~ tram, et su ~ ~ ~ per hanc pe ~ ~ ~ tram

16

tram æ ~ di ~ fi ~ ca ~ bo, æ ~ di ~ fi ~ ca ~ bo,
tram æ ~ di ~ ~ ~ fi ~ ca ~ ~ ~ bo, æ ~
æ ~ di ~ fi ~ ca ~ ~ ~ bo, æ ~ di ~ fi ~ ca ~ ~ ~ bo, æ ~ di ~ fi ~ ca ~ ~ ~ bo
tram, æ ~ ~ ~ di ~ fi ~ ca ~ ~ ~ bo,

22

æ ~ di ~ fi ~ ca ~ bo ec ~ cle ~ ~ ~ si ~ am me ~
di ~ fi ~ ca ~ ~ ~ bo, æ ~ di ~ fi ~ ca ~ ~ ~ bo ec ~ cle ~ si ~ am me ~
bo, _____ æ ~ di ~ fi ~ ca ~ ~ ~ bo ec ~ cle ~ si ~ am me ~
æ ~ di ~ fi ~ ca ~ ~ ~ bo ec ~ cle ~ ~ ~ si ~ am

28

~ ~ am, et por-tæ in-fe-ri non præ ~ va-le ~ bunt
~ ~ am, et por-tæ in-fe-ri non præ ~ va-le ~ ~ bunt, non
~ ~ am, et por-tæ in-fe-ri non præ ~
me ~ am, et por-tæ in-fe-ri non

34

ad-ver-sus e ~ ~ am, ad-ver-sus e ~
præ va-le bunt ad-ver-sus e ~ ~ am, ad-ver-sus e ~
~ va-le ~ ~ bunt ad-ver-sus e ~ ~ am, ad-ver-sus e ~
præ va-le bunt ad-ver-sus e ~ ~ am, ad-ver-sus e ~

40

am, ad-ver-sus e ~ ~ am, et por-tæ in-fe-ri
am, ad-ver-sus e ~ ~ am, et por-tæ in-fe-ri
e ~ ~ ~ am, ad-ver-sus e ~ am, et
ad-ver-sus e ~ ~ am, et

4 - Tu es Petrus

46

non præ va-le bunt,
ad-ver sus e ~
non præ va ~ le ~ ~ bunt, non præ va ~ le ~ bunt ad-ver ~
por-tæ in - fe - ri
non præ va ~ le ~ ~ bunt ad ~
por-tæ in - fe - ri
non præ va ~ le ~ bunt

52

~ ~ ~ am, ad ~ ver ~ sus e ~ am, _____ ad-ver ~
sus e ~ ~ ~ am, ad-ver-sus e ~ am, ad ~ ver ~ ~ sus, ad ~
ver ~ sus e ~ ~ am, ad-ver ~ sus e ~ ~ ~ am, ad ~
ad ~ ver ~ sus e ~ am, ad ~ ver ~ sus e ~ ~ ~ am, ad ~

58

sus e ~ am, ad ~ ver ~ ~ sus e ~ ~ ~ am.
ver-sus e ~ ~ am, ad ~ ver ~ ~ sus e ~ ~ am, e ~ ~ ~ am.
ver ~ sus e ~ am, ad ~ ver ~ ~ sus e ~ am, e ~ ~ ~ am.
~ ~ am, _____ ad ~ ver ~ ~ ~ sus e ~ ~ ~ am.