



Amai sì fortemente
Canzonette a tre voci. Livro II, n° 4
(Venécia: Giacomo Vicenti, 1600)
Alfonso Ferrari da Reggio

Canto

Alto

Basso

8

te, ch'al-tro ben non spe - ran - do vi - vea fe - li - ce quan - do die - ta, che sem - pre stò'as - pet - tan - do, che lui ven-ga'e poi quan - do pen -

te, ch'al-tro ben non spe - ran - do vi - vea fe - li - ce quan - do die - ta, che sem - pre stò'as - pet - tan - do, che lui ven-ga'e poi quan - do pen -

8 te, ch'al-tro ben non spe - ran - do vi - vea fe - li - ce quan - do die - ta, che sem - pre stò'as - pet - tan - do, che lui ven-ga'e poi quan - do pen -

13

di mia li - ber - ta - de'in man d'al - tru - i paz-za - rel-la che fui,
so ve - der-lo'ahi-mè che non è lu - i,

di mia li - ber - ta - de'in man d'al - tru - i paz-za - rel-la che fui, paz-za - rel-la che
so ve - der-lo'ahi-mè che non è lu - i,

8 di mia li - ber - ta - de'in man d'al - tru - i paz-za - rel-la che fui, paz-za -
so ve - der-lo'ahi-mè che non è lu - i,

18

paz - za - rel - la che fui, paz - za - rel - la che fui, fui, fui.

fui, paz - za - rel - la che fui, paz - za - rel - la che fui, fui, paz - za - fui.

rel - la che fui, paz - za - rel - la che fui, fui, fui.

Amai sì fortemente
il mio bel sol presente,
ch'altro ben non sperando
vivea felice quando
diedi mia libertade in man d'altrui,
pazzarella che fui.

Era contenta e lieta,
hor la mia mente è inquieta,
che sempre stò aspettando,
che lui venga, e poi quando
penso vederlo, ahimè che non è lui,
pazzarella che fui.

Ma se per sorte ei viene
mi dà tormento e pene,
perche vien motteggiando,
altro amor non mostrando
haver nel petto, e à dirla qui tra nui,
pazzarella che fui.

Semplicete dongelle
amorosette, e belle
pigliate esempio quando
fui ferita burlando,
questo vi serva per esempio à vui,
pazzarella che fui.