

Benedicite gentes Dominum

(Offertorium. Dominica V post Pascha. Psalmus 65)



SACRAE CANTIONES:
ANTEHAC NVNQVAM NEC VISAE,
NEC TYPIS VSPIAM EXCVSAE.
QVATVOR VOCVM, n° 30

(1585)

Orlando di Lasso
(1532 - 1594)

Discantus

Altus

Tenor

Bassus

Be - - ne - di - ci - te, gen - tes, Do - mi -
Be - ne - di - ci - te, gen - - - tes,
Be - ne - di - - - ci - te, gen - - - tes, Do - - - mi -
Be - - ne - di - ci - te, gen - - - tes, Do - mi -

5

num De - um no - - - strum, & ob - au - di - te vo - cem lau -
Do - mi - num De - um no - strum, & ob - au - di - te vo -
num De - um no - strum, & ob - au - di - - - te vo - cem
num De - um no - strum, & ob - au - di - te vo - - - - cem

2 - Benedicite gentes Dominum

10

dis e - - - jus: qui po - su - it a - ni - mam me - am
 - cem lau - dis e - - - jus: qui po - su - it a - ni - mam me -
 lau - dis e - jus: qui po - su - it a - ni - mam me - am ad
 lau - dis e - jus: qui po - su - it a - ni - mam me - am ad

15

ad vi - tam, & non de - dit com - mo - ve - ri pe - des
 am ad vi - tam, & non de - - - dit com - mo - ve - ri pe - des
 vi - - - tam, & non de - - - dit com - mo - ve - ri pe - des me -
 vi - - - tam, & non de - dit com - - - mo - ve - ri pe - des me -

20

me - os. Be - ne - di - ctus Do - mi - nus,
 me - os. Be - ne - di - ctus Do - mi - nus, be -
 - os. Be - ne - di - ctus Do - mi - nus, be -
 - os. Be - ne - di - ctus Do - mi - nus, be - ne - di -

3 - Benedicite gentes Dominum

25

— be - ne - di - ctus Do - mi - nus, qui non a - mo - vit de -
 ne - di - ctus Do - mi - nus, qui non a - - - mo - vit de -
 - ne - di - ctus Do - mi - nus, _____ qui non a - mo - vit de - pre -
 - - ctus Do - mi - nus, _____ qui non a - mo - vit de - pre -

30

pre - ca - ti - o - - nem _____ me - am, & mi - se - ri - cor - di - am, &
 - pre - ca - ti - o - - nem me - - - am, & mi - se -
 ca - ti - o - - - - - nem me - - - - - am, & mi - se - ri -
 ca - ti - o - - - - - nem me - - - - - am, & mi - se - ri - cor - di - am, &

35

mi - se - ri - cor - di - am su - am a _____ me, a _____ me.
 - - - ri - cor - di - am, su - am a me, su - am a me.
 cor - - - di - am su - am a me, su - - - - am a me.
 mi - se - ri - cor - di - am su - am a me.

Escrito no original em chiavette, um tom e meio mais alto: tom de Sol