



# Ave Maria

Symphoniae iucundae arque adeo breves quatuor vocum - nº 21

(Wittenberg: Georg Rhau, 1538)

Anónimo

Discantus

Altus

Tenor

Bassus

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do -

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - - - - na,

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do -

9

mi - nus te - cum; be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus, et

te - cum; be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus, et

Do - mi - nus te - cum; be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus, et

mi - nus te - cum; be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus, et

18

be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus Chri - stus.

be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus Chri - stus.

be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus Chri - - stus.

be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus Chri - stus.