



Ahi possanza d'amor

IL SECONDO LIBRO DE MADRIGALI
A QUATRO VOCI, N° 4
1570

Maddalena Casulana
(1544 ca. - 1590 ca.)

Canto

Alto

Tenore

Basso

Ahi pos - san - - - za d'a - mor com'

Ahi pos - san - - - za d'a - mor com'

Ahi pos - san - za d'a - mor com'

Ahi pos - san - - - za d'a - mor com'

7

in un tem - po, e spe - ranz' e ti - mor al cor mi

in un tem - po, e spe - ranz' e ti - mor al cor mi

in un tem - po, e spe - ranz' e ti - mor al cor mi por - gi, al cor mi

in un tem - po, e spe - ranz' e ti - mor al cor mi por - gi, al cor mi

13

por - gi, io pur chie - gio per lei mort' e vi - - - -

por - gi, io pur chie - gio per lei mort' e vi - - -

por - gi, io pur chie - gio per lei mort' e vi - - -

por - gi, io pur chie - gio per lei mort' e vi - - -

20

ta, ard' et a - giac - cio, e tac - cio e for - te gri - do, ahi - ta

ta, ard' et a - giac - cio, e tac - cio e for - te gri - do, ahi - ta

ta, ard' et a - giac - cio, e tac - cio e for - te gri - do, ahi - ta

ta, ard' et a - giac - cio, e tac - cio e for - te gri - do, ahi - ta

27

al mio pe - rir poi mor - - - te chie - gio, co - sì ser -

al mio pe - rir poi mor - - - te chie - gio, co - sì ser -

al mio pe - rir poi mor - - - te chie - gio, co - sì ser -

al mio pe - rir poi mor - - - te chie - gio, co - sì ser -

34

- vo d'alt - rui, fe - lic' a spet - to, co -

- vo d'alt - rui, fe - lic' a spet - to, fe - lic' a spet - - - to, co -

- vo d'alt - rui, fe - li - ce, fe - lic' a spet - - - to, co -

- vo d'alt - rui, fe - lic' a spet - - - to, co -

40

sì ser - vo d'alt - rui, fe - lic' a spet - to.

sì ser - vo d'alt - rui, fe - lic' a spet - to, fe - lic' a spet - - - to.

sì ser - vo d'alt - rui, fe - li - ce, fe - lic' a spet - - - to.

sì ser - vo d'alt - rui, fe - lic' a spet - - - to.