



Ego sum panis vivus

Juan Esquivel
(1560 ca. - 1613 ca.)

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

6

qui de cæ-lo de ~ ~ scen ~ di, qui de cæ ~ lo
cæ ~ lo de ~ scen ~ ~ di, qui de cæ ~ lo de ~ scen ~ ~ ~
vi ~ vus qui de cæ ~ lo de-scen ~ di, qui de cæ-lo de ~ scen ~
~ go sum pa - nis vi ~ vus qui de cæ ~ lo de ~ scen ~

2 - Ego sum panis vivus

12

de-scen ~ ~ ~ di: si quis man-du ~ ca ~ ~ ~ ve ~ ~

si quis man-du - ca ~ ~ ~ ~

di, qui de cæ ~ lo ____ de-scen ~ di: si quis

di:

18

rit ex hoc pa ~ ~ ~ ~ ~ ne, vi ~ vet

ve ~ rit ex____ hoc pa ~ ~ ~ ~ ~ ne, vi ~

man ~ du ~ ca ~ ve ~ rit ex____ hoc pa ~ ~ ~ ~ ne, vi ~

ex hoc pa ~ ~ ~ ~ ~ ne,

23

in æ - ter ~ ~ ~ ~ num, vi ~ vet in æ ~

vet in æ - ter ~ ~ ~ ~ num, vi ~ vet in æ ~

8

vet in æ - ter ~ ~ ~ ~ num, vi ~ vet in æ ~

vi ~ vet in æ - ter ~ ~ ~ ~

3 - Ego sum panis vivus

28

ter ~ num, in _____ æ ~ ~ ~ ter~num, in æ ~ ~ ~ ter ~ num,
 ter ~ ~ ~ ~ ~ num, vi ~ vet in æ ~ ter ~ num,
 ter ~ num, vi ~ vet in æ ~ ter ~ ~ ~ ~ ~ num,
 num, vi ~ vet in æ ~ ter ~ num, vi ~ vet in æ ~ ter ~

33

in æ - ter ~ ~ ~ num.

in æ - ter ~ ~ ~ num.

in æ - ter ~ ~ ~ num. Al - le - lu - ia,

num, in æ - ter ~ ~ ~ num. Al - le - lu - ia,

Musical score for three voices and basso continuo, labeled "Alleluia". The score consists of four staves. The top staff is soprano, the second is alto, the third is tenor, and the bottom is basso continuo. The music is in common time, key signature is one flat. The vocal parts sing "Al - le ~ lu ~ ia," with a melodic line featuring eighth and sixteenth notes. The basso continuo part provides harmonic support with sustained notes and bassline. Measure numbers 38, 39, and 40 are indicated above the staves.

4 - Ego sum panis vivus

44

ia, _____ al - le - lu - ia, _____ al - le - lu - ia, _____
 _____ al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 _____ al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 al - le - lu - ia, _____ al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

50

al - le - lu - ia.
 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

